

# HARMONIE



## Journée d'accélération du projet **HARMONIE**

**Marées Max :  
Autour du  
logiciel Max**

**12-14 SEPTEMBRE  
2024**

Du jeudi 9h30 au samedi 23h

**LE LOGELLOÙ**

2 rue de Pen Crec'h  
22710 Penvénan



## Les Marées Max

Les Marées Max sont un événement d'envergure internationale dédiées aux artistes, chercheur·euse·s, pédagogues, ingénieur·e·s, utilisateur·trice·s de Max - logiciel musical de programmation graphique - avec des conférences, tables rondes, ateliers, etc. En 2024, cet événement s'inscrit dans le cadre des journées d'accélération du programme de recherche Industries culturelles et créatives (PEPR ICCARE) au sein du projet HARMONIE (Créer, produire et diffuser à l'heure des technologies immersives et de l'IA), qui bénéficie d'une aide de l'État gérée par l'Agence nationale de la recherche au titre de France 2030 portant la référence ANR-23-PEIC-0002.

## Le Logelloù

Le Logelloù, situé à Penvénan dans les Côtes-d'Armor, est un lieu dédié à la création et à la production musicale. Géré par l'association Fur Ha Foll, son projet a débuté en 2004 avec la réhabilitation d'une ancienne école communale et cinéma, et a ouvert en 2015 après d'importants travaux. Le Logelloù accueille des artistes en résidence tout au long de l'année, passant commande à des compositeurs et compositrices pour des projets spécifiques. Il organise aussi divers événements, tels que concerts, conférences, spectacles, et participe à des événements comme la Semaine du son. Ce lieu fonctionne selon les principes de l'économie sociale et solidaire, avec un fort ancrage local, offrant des activités de transmission aux enfants, jeunes, seniors et élèves de musique.

### JEUDI 12 SEPTEMBRE

#### 10h00-11h30

##### OUVERTURE

PHILIPPE OLLIVIER et  
PIERRE FLEURENCE

DAVID ZICARELLI  
Développements récents  
chez Cycling'74

PHILIPPE OLLIVIER  
Logelloop

#### 11h45-12h15

MARTIN ANTIPHON et  
MANUEL POLETTI  
Lo Parlement

#### 12h15-14h

**REPAS ET PERFORMANCES**  
Avec Stefan Tiedje et SBJFOU

#### 14h-15h

LAURENT LA TORPILLE  
Système de synthèse granulaire

#### 15h15-16h15

MATÉO FAYET, ARTHUS TOUZET  
et PIERRE FLEURENCE  
GMU

#### 16h30-17h30

##### LES LUTHERIES NUMÉRIQUES ET INTERFACES HUMAIN-MACHINE

Table ronde animée par  
VINCENT GOUDARD

### 18h15-22h

##### CONCERTS

Avec ÉTIENNE DÉMOULIN,  
MATÉO FAYET, HÉLÈNE BOU,  
PHILIPPE OLIVIER, ROMAIN  
COLAUTTI, FLORENT COLAUTTI  
et MATHIEU BUYTAERS

### VENDREDI 13 SEPTEMBRE

#### 10h-11h

FLORENT COLAUTTI  
Principes de contrôle d'instruments  
électro-mécanique

MALENA FOUILLOU  
Restauration de la pièce  
Les recherches d'un chien  
de Wojtech Saudek

#### 11h15-12h15

ÉTIENNE DÉMOULIN  
Études pour système distribué  
et états partagés dans Max

JULIEN RABIN  
Lutherie expérimentale à  
base de descripteur audio

#### 12h15-14h

**REPAS ET PERFORMANCES**  
Avec JULIEN RABIN et ÉRIC DODE

#### 14h-15h

DAVID ZICARELLI  
MC

#### 15h15-16h45

ÉRIC DODE  
Hackaton Cisynt

#### 17h-18h

**MAX, PÉDAGOGIE ET  
TRANSMISSION**  
Table ronde animée  
par OLIVIER HOUIX

#### 19h30-21h45

**CONCERTS**  
Avec MARTHE VASSALO, MATHIEU  
CHAMAGNE, ALAIN MAHÉ,  
KAMAL HAMADACHE, SBJFOU

### SAMEDI 14 SEPTEMBRE

#### 10h-11h

ADRIEN ZANNI  
az package

MATHIEU CHAMAGNE  
Apertures : un instrument  
basé sur les gestes

#### 11h15-12h15

##### DISCUSSION

Autour de la programmation  
des externals et du SDK  
Avec DAVID ZICARELLI

### 13h15-15h15

JULIEN BAYLE  
Conception d'une installation  
sonore générative RNBO  
& Raspberry Pi

PHILIPPE OLLIVIER  
Le scripting dans Logelloop

#### 15h30-16h30

**DE QUOI RÊVE-T-ON POUR MAX ?**  
Table ronde animée par  
PIERRE FLEURENCE

#### 17h-18h

**DISCOURS**  
Par PHILIPPE OLLIVIER et  
PIERRE FLEURENCE

#### POT DE CLÔTURE

### 18h-22h45

##### CONCERTS

Avec GAËTAN PARSEIHIAN,  
WILLIAM NICOLAS, ROALD  
BAUDOUX, HUGUES PEETERS,  
FANCH DODEUR, BARTHÉLÉMY  
PERON, VINCENT GOUDARD  
et LAURENT LA TORPILLE