Programme national de recherche — Industries culturelles et créatives

(PEPR ICCARE)

**Projet COMET**

« Conceptions et usages des univers métaversiques »

# **Dossier de candidature**

**« Contrats doctoraux » du projet COMET (Campagne 2025)**

**DIRECTION DE THÈSE**

**NOM(S) de la direction de thèse :**

**Prénom :**

**Courriel :**

**Statut :** enseignant-chercheur/chercheur

**Affiliation :** université/CNRS

**Rattachement**: sciences humaines et sociales/sciences informatiques

**Laboratoire d’accueil du doctorant :**

**Code de l’unité :**

**Ville de l’unité :**

**Institution qui emploiera le doctorant :**

**DESCRIPTION DE LA PROPOSITION DE DOCTORAT (4 pages maximum)**

**Titre de la proposition de doctorat :**

**Description de la proposition de doctorat :**

* Contexte de la recherche
* État de l’art
* Originalité de la proposition, caractère innovant
* Problématique et objectifs
* Approches et méthodes
* Résultats attendus

**Adéquation avec la stratégie du programme de recherche Industries culturelles et créatives et le projet COMET (1 page max) :**

**Interdisciplinarité** (Sciences humaines et sociales / Sciences informatiques)

**Partenariats** :

* Avec les ICC
* Avec l’infrastructure HumaNum et l’EquipEx+ Continuum

**Stratégie de diffusion et de valorisation des résultats** :

**Impacts économiques et sociaux** :