

Journée d'accélération de l'ICCARE-LAB

**Production légère et
sobriété économique**
Propositions communes
pour un autre cinéma

**6 JUIN
2025**

**7 JUIN
2025**

Vendredi
9h-18h

Samedi
10h-12h

**UNIVERSITÉ
PARIS 8**

CINÉ 104

2 Rue de la Liberté

93200 Saint-Denis

104 Avenue
Jean Lolive
93500 Pantin

Production légère et sobriété économique

Propositions communes pour un autre cinéma

Il existe un cinéma économiquement sobre, réfléchissant un environnement de travail (éco)responsable et revendiquant sa singularité esthétique. Il nous apparaît aujourd'hui nécessaire pour mieux l'accompagner d'en réfléchir collectivement les potentialités et empêchements, ainsi que les moyens de le soutenir et de le valoriser.

Après les journées d'étude dédiées à la création et production du cinéma de « petite économie » ainsi qu'à la diffusion du cinéma des « économies alternatives » qui eurent lieu à Paris et Bordeaux en 2024, cette manifestation propose de réunir à nouveau chercheur·euses et professionnel·les pour réfléchir et agir sur quatre thématiques : les dispositifs de soutien aux « productions légères » ainsi que la viabilité de ces systèmes économiques pour les films et ceux et celles qui les font ; de nouvelles donnes pour les cinéastes en région ; la co-responsabilité des conditions de travail au sein des équipes réduites ; la visibilité et diffusion des films peu ou pas financés.

Les constats et propositions émises par les groupes de travail le vendredi 6 juin à l'Université Paris 8 seront présentées au public le samedi 7 juin au Festival Côté Court de Pantin.

[**http://pepr-iccare.fr**](http://pepr-iccare.fr)

[**http://ariane.pepr-iccare.fr**](http://ariane.pepr-iccare.fr)

Ce travail bénéficie d'une aide de l'État gérée par l'Agence nationale de la recherche au titre de France 2030 portant la référence ANR 23-PEIC-0001.

VENDREDI 6 JUIN

9h-9h30

ACCUEIL DU PUBLIC

(Amphithéâtre de la Maison de la Recherche MRO02)

9h30-9h40

MOTS D'OUVERTURE

Avec PATRICK LE CALLET (Nantes Université), STÉPHANIE PELTIER (La Rochelle Université), GÉRALDINE POELS (INA) et EUGÉNIE ZVONKINE (U. Paris 8, réalisatrice)

9h40-10h

PRÉSENTATION DE L'HISTORIQUE DU PROJET DE RECHERCHE ET DES ATELIERS

Avec EUGÉNIE ZVONKINE (U. Paris 8, réalisatrice), CÉCILE SORIN (U. Paris 8), MARGUERITE VAPPEREAU (U. Bordeaux Montaigne), ÉMILIE LAMOINE (U. Paris 8, réalisatrice), ARIANE PAPILLON (U. Paris 8), JEAN-RAYMOND GARCIA (réalisateur et producteur), PAMELA VARELA (réalisatrice et membre de l'ACID) et ANNA SAUVAGE (cheffe-opératrice et co-fondatrice du collectif
On est raccords !)

10h-10h45

JUSTINE GUSTIN (Centre du Cinéma et de l'Audiovisuel de Wallonie-Bruxelles)

L'Aide aux productions légères du Centre du Cinéma et de l'Audiovisuel de Wallonie-Bruxelles

10h45-13h

ATELIERS

ATELIER 1. LES DISPOSITIFS DE SOUTIEN AUX « PRODUCTIONS LÉGÈRES » AINSI QUE LA VIABILITÉ DE CES SYSTÈMES ÉCONOMIQUES POUR LES FILMS ET CEUX ET CELLES QUI LES FONT (salle MR121)

Coordonné par ÉMILIE LAMOINE (U. Paris 8, réalisatrice) et PAMELA VARELA (réalisatrice et membre de l'ACID)

ATELIER 2. DE NOUVELLES DONNES POUR LES CINÉASTES EN RÉGION (salle A2 203)

Coordonné par MARGUERITE VAPPEREAU (U. Bordeaux Montaigne) et JEAN-RAYMOND GARCIA (réalisateur et producteur)

ATELIER 3. LA CO-RESPONSABILITÉ DES CONDITIONS DE TRAVAIL AU SEIN DES ÉQUIPES RÉDUITES (salle MR105)

Coordonné par ARIANE PAPILLON (U. Paris 8, réalisatrice) et ANNA SAUVAGE (cheffe-opératrice et co-fondatrice du collectif
On est raccord !)

**ATELIER 4. LA VISIBILITÉ
ET DIFFUSION DES FILMS
PEU OU PAS FINANÇÉS**
(salle A2 202)
Coordonné par
EUGÉNIE ZVONKINE
(U. Paris 8, réalisatrice)
et CÉCILE SORIN (U. Paris 8)

13h-14h
DÉJEUNER

14h-15h30
ATELIERS

15h30-16h30
**TEMPS D'ÉCHANGE
COMMUN**

16h30-18h
ATELIERS

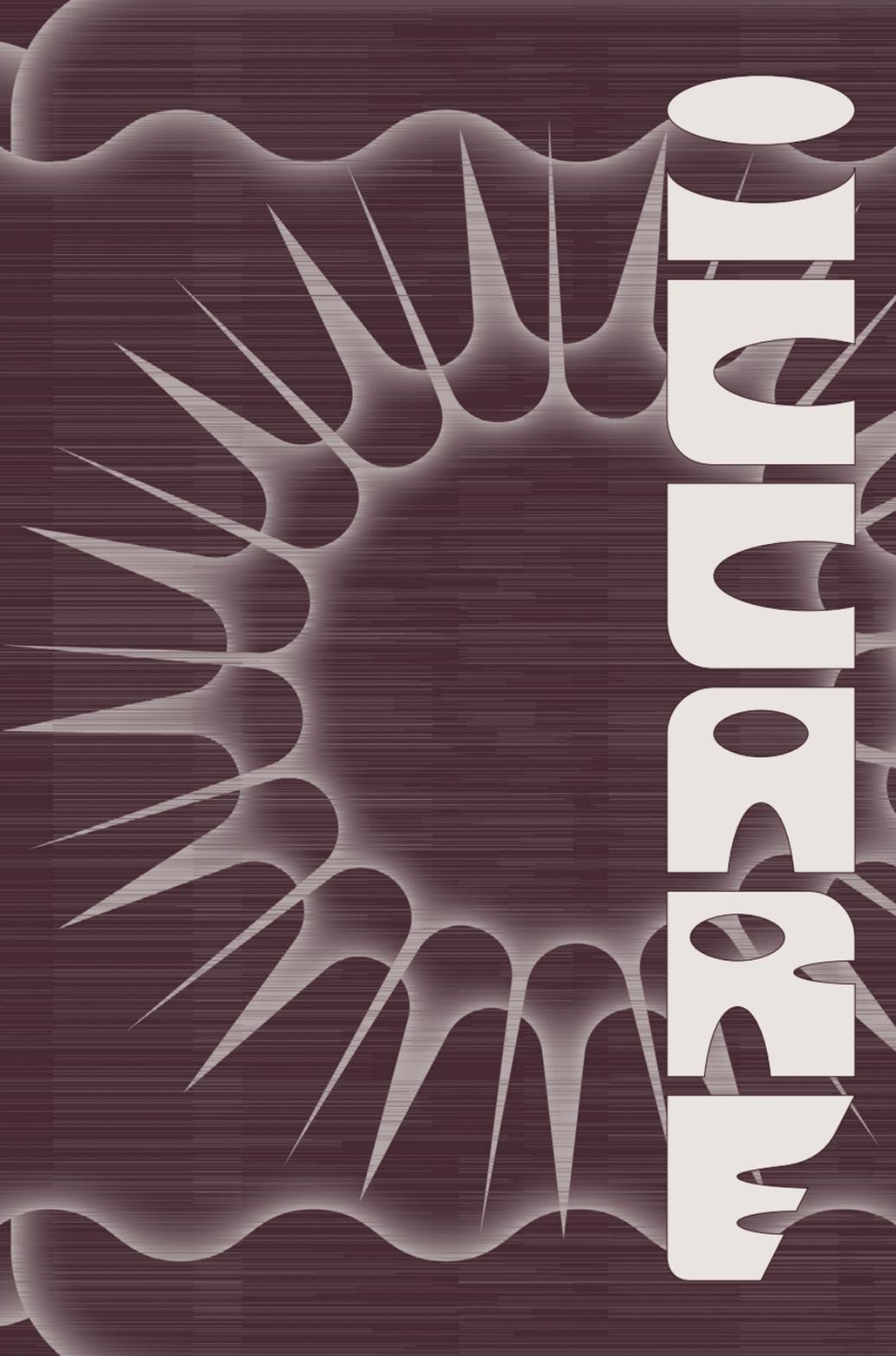
18h
**DÉPART GROPÉ POUR
LE FESTIVAL COTÉ
COURT À PANTIN**

SAMEDI 7 JUIN

10h-12h
**RESTITUTION PUBLIQUE
DANS LE CADRE DU
FESTIVAL COTÉ COURT
À PANTIN (salle 2)**



INDUBIT





PROGRAMME
DE RECHERCHE

INDUSTRIES
CULTURELLES
ET CRÉATIVES



anr®

UNIVERSITÉ
PARIS 8
DES CRÉATIONS



Université
**BORDEAUX
MONTAIGNE**

ARTES

**CÔTÉ
CINÉMA**
FESTIVAL