

Journée d'accélération de l'ICCARE-LAB

Journées annuelles
de recherche-crédation du CIREC

Prendre soin

**Penser, figurer et créer
les expériences du *care***

**3 OCTOBRE
2025**

Vendredi
9h-19h30

**CENTRE
DE LA
VIEILLE CHARITÉ**

2, rue de la Charité
13002 Marseille
Salle Le miroir

Prendre soin Penser, figurer et créer les expériences du care

Les journées annuelles de recherche-crédation du CIREC croisent art et sciences sociales autour du *care* et de ses représentations. Organisées dans le cadre du programme Industries culturelles et créatives (PEPR ICCARE), elles proposent conférences, projections, débats, tables rondes et ateliers participatifs. Elles rassemblent chercheurs, artistes, professionnels du soin et personnes concernées, notamment des pairs praticiens. L'accent est mis sur une approche intersectionnelle, explorant les pratiques de soin à travers le prisme de rapports sociaux et de contextes institutionnels diversifiés. Les journées interrogent les représentations des pratiques de soin dans les approches documentaires, et placent au cœur de la réflexion la notion de rétablissement. Elles donnent à voir et à entendre des récits alternatifs, des démarches de co-construction de savoirs, ainsi que des œuvres et recherches incarnées. Cet événement inclusif souhaite offrir un cadre particulièrement accueillant. Notre équipe est mobilisée pour vous accompagner et répondre à toute demande. Nous proposons une zone de détente adaptée aux besoins sensoriels et physiques spécifiques de certains participants, équipée d'un écran de retransmission et de casques audios à disposition du public. Ainsi, les personnes souhaitant sortir de la salle et s'installer dans cet espace pourront suivre les échanges.

[**http://pepr-iccare.fr**](http://pepr-iccare.fr)

[**http://ariane.pepr-iccare.fr**](http://ariane.pepr-iccare.fr)

[**http://cirec.online**](http://cirec.online)

Le programme de recherche ICCARE bénéficie d'une aide de l'État gérée par l'Agence nationale de la recherche au titre de France 2030 portant la référence ANR-23-PEIC-0001.

9h-9h40

**MOMENT DE PARTAGE
ET D'ACCUEIL**

Cérémonie méta-Ikebana
par JEAN-PAUL THIBEAU
(artiste intermédia)

9h45-12h15

**REPRÉSENTER
LES PROFESSIONNELS
DU SOIN, PARER
L'INVISIBILISATION**

Avec OLIVIA GAY
(photographe, docteure en
art et autrice),
CHIARA GIORDANO
(Université libre de Bruxelles
et réalisatrice) et
ÉMILIE BALTEAU
(réalisatrice et sociologue)

12h15-12h45

DISCUSSIONS COLLECTIVES

Animées par
EMMANUELLE CORNE
(Fondation Maison des
sciences de l'homme - FMSH)
et CHRISTINE FAURE
(ancienne directrice de
l'Association d'aide aux
mères et aux familles
à domicile - AMFD)

12h45-14h30

DÉJEUNER

Espace détente et accessibilité :
Zone calme avec retransmission
& casques à disposition

14h30-17h

**Atelier Livres sensibles :
Éditer, une pratique
alternative d'écriture**

Atelier participatif sur les
écritures alternatives
avec MAGALI AVEZOU
(Archipelago) et
LAURENCE BIZIEN
(ENSA Nantes)
Édition d'un fanzine

14h30-16h15

**REPENSER
NOS INSTITUTIONS :
SOINS, ARTS, PÉDAGOGIES**

Avec ANNE GUÉRAIN
(artiste en résidence
Centre d'art à l'EHPAD
Les Blés d'Or-LBO),
MARIA LANDGRAF
(artiste plasticienne-
performeuse, LBO),
ALEJANDRA RIERA
(artiste et cinéaste, ENSAPC)
et MATHILDE SAUZET-MATTEI
(critique d'art, curatrice
et éditrice, ESAAA)

17h-18h

SYNTHÈSE ET ÉCHANGES

Avec AMÉLIE LAVIN
(Musée Cantini, Marseille)
et SYLVIA GIREL (AMU)

18h-19h30

**RESTITUTION
DE L'ATELIER ÉDITION
AUTOUR D'UN COCKTAIL**



INNOVATION



PROGRAMME
DE RECHERCHE
INDUSTRIES
CULTURELLES
ET CRÉATIVES



anr[®]

CHRONIQUES
Biennale des
Imaginaires Numériques

ESAAA

amU
Aix Marseille Université

ésban /

