

Formation Projet COMET

Initiation à la photogrammétrie

Animée par Holusion

**17 & 18 NOVEMBRE
2025**

Lundi - Mardi
9h-17h

**LE FRESNOY
STUDIO NATIONAL
DES ARTS CONTEMPORAINS**

22 rue du Fresnoy
59200 Tourcoing

Initiation à la photogrammétrie

La photogrammétrie occupe aujourd'hui une place centrale dans les pratiques de documentation, de création et de recherche. En croisant photographie, topographie et calculs algorithmiques, elle permet de générer des modèles 3D précis à partir de simples prises de vue.

Outil de restitution, d'archivage et de transmission, elle est devenue incontournable dans de nombreux domaines : archéologie, architecture, muséographie, arts visuels, design ou encore jeu vidéo.

Qu'il s'agisse de modéliser un site patrimonial, de conserver la trace d'une œuvre ou de créer de nouveaux contenus immersifs, la photogrammétrie ouvre un champ d'expérimentation commun à la recherche scientifique, à la création artistique et aux industries culturelles et créatives.

C'est dans cette perspective que se tiendra la formation "Initiation à la photogrammétrie", animée par Thibault Guillaumont, fondateur et président de Holusion, société lilloise spécialisée dans la conception de dispositifs holographiques et la valorisation 3D du patrimoine. L'équipe partagera son expertise technique et ses retours d'expérience autour des outils, méthodes et usages de la photogrammétrie.

Cette formation aura lieu au Fresnoy - Studio national des arts contemporains, un lieu emblématique dédié à la création, la formation et la recherche artistique. Véritable laboratoire d'expérimentation, le Fresnoy accompagne chaque année de jeunes créateur·rices dans la réalisation d'œuvres alliant arts, sciences et technologies.

Deux journées pour explorer les principes, les outils et les perspectives offertes par la photogrammétrie, entre théorie, démonstration et pratique *in situ*.

<http://pepr-icare.fr>

<http://ariane.pepr-icare.fr>

Ce travail bénéficie d'une aide de l'État gérée par l'Agence nationale de la recherche au titre de France 2030 portant la référence ANR-23-PEIC-0007.

LUNDI 17 NOVEMBRE

9h-9h30

**ACCUEIL DES PARTICIPANTS
AU FRESNOY**

9h30-12h

Présentation des principes généraux de la photogrammétrie, prise de vue d'un objet dans des conditions idéales en studio avec utilisation d'un plateau tournant et de lumières

12h-13h30

DÉJEUNER

13h45-17h

Atelier sur le terrain à La Piscine de Roubaix, musée d'Art et d'Industrie André-Diligent

Sélections d'œuvres à numériser et atelier pratique de photographie dans le but de réaliser des modèles 3D par photogrammétrie

MARDI 18 NOVEMBRE

9h-9h30

**ACCUEIL DES PARTICIPANTS
AU FRESNOY**

9h30-12h

Traitement des prises de vues à l'aide de Reality Scan, cours théorique pendant le traitement des données

12h-13h30

DÉJEUNER

13h45-17h

Exemples d'utilisation des objets générés (logiciels 3D, diffusion dans un site web, etc.)

Présentation des enjeux de la conservation de la donnée 3D tel que le Plan de Gestion des Données et présentation d'autres techniques de photogrammétrie (LiDAR, scanner 3D, drone, etc.)



COOPER



PROGRAMME
DE RECHERCHE
INDUSTRIES
CULTURELLES
ET CRÉATIVES



anr[®]



LE FRESNOY
STUDIO DES ARTS
NATIONAL CONTEMPORAINS

