

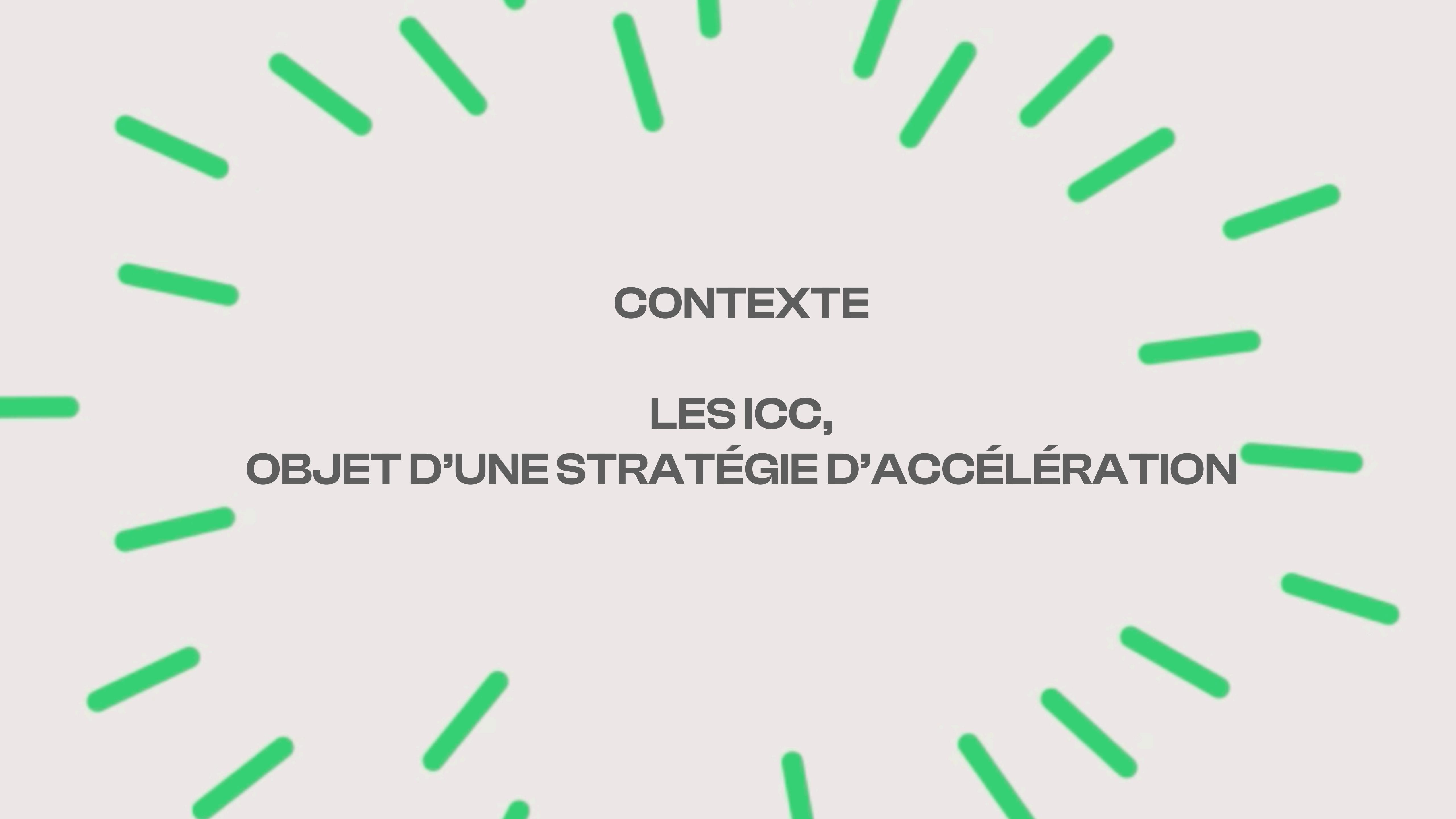


PROGRAMME
DE RECHERCHE
INDUSTRIES
CULTURELLES
ET CRÉATIVES



PROGRAMME DE RECHERCHE INDUSTRIES CULTURELLES ET CRÉATIVES (PEPR ICCARE)

Ce travail bénéficie d'une aide de l'État gérée par l'Agence nationale de la Recherche au titre de France 2030 portant la référence ANR-23-PEIC-0001.



CONTEXTE

LES ICC,

OBJET D'UNE STRATÉGIE D'ACCÉLÉRATION

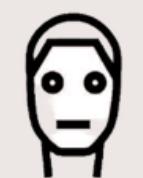
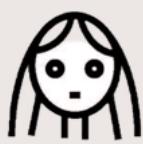
PEPR ICCARE

**LE VOLET RECHERCHE
DE LA STRATÉGIE D'ACCÉLÉRATION ICC**

**ACCOMPAGNER, PAR LA RECHERCHE,
LA FILIÈRE ICC
DANS SA TRANSFORMATION
& ADAPTATION AUX ENJEUX
NUMÉRIQUES, ÉCONOMIQUES, SOCIAUX
& DE TRANSITION DE DEMAIN**



FICHE D'IDENTITÉ DU PROGRAMME



▲▲▲▲▲

Porteur: CNRS (Sciences humaines et sociales/Sciences informatiques)

Cible: ESR & Écoles d'art du MC + ICC

Pilotes:

Solveig Serre (DR CNRS, SHS)

David Cœurjolly (DR CNRS, SI)

Deux partenaires:

Equipex+ Continuum

IR* Huma-Num

Montant: 25 M€

Durée: 6 ans (72 mois)

Envoi de la lettre de mission au CNRS: mars 2022

Contractualisation du programme: printemps 2024

Début du programme: juin 2024

Rencontre et dialogue entre chercheurs et professionnels (SAPICC)

Mise en relation
difficile

Manque de
dialogue

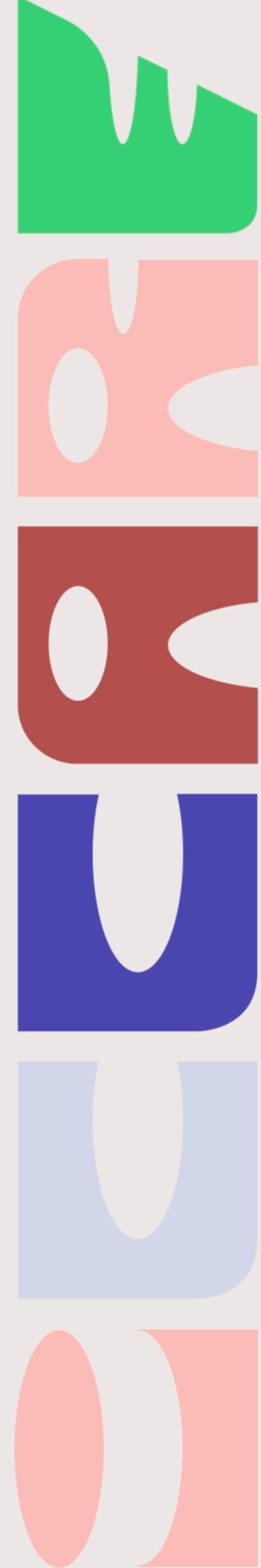
Complexité
de l'objet

Atomisation
des recherches

Différence
de temporalités

MISSIONS

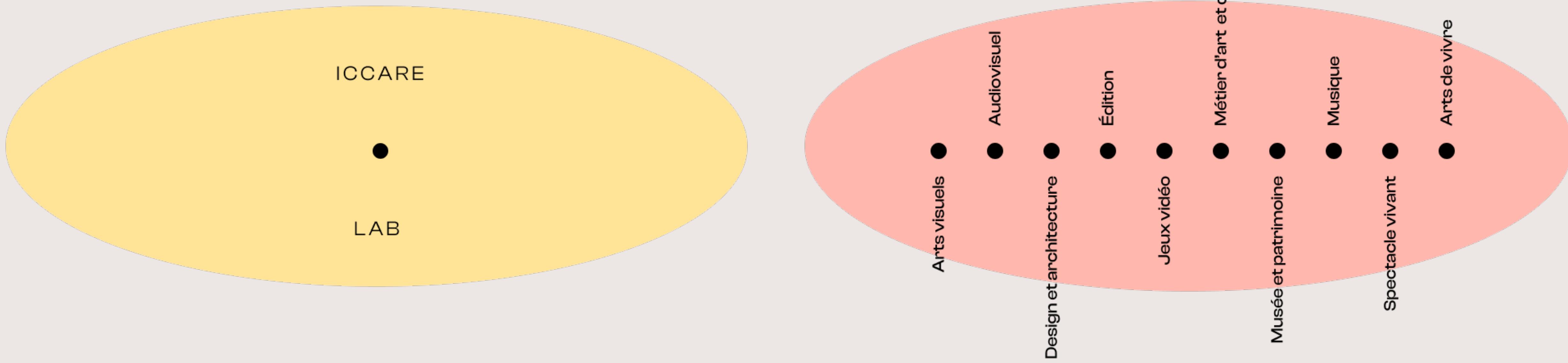
- ▶ Constituer un espace de rencontre et de dialogue entre les communautés de recherche et professionnelles
- ▶ Mettre en œuvre la « science avec et pour les ICC » (SAPICC)



- ▶ 1 projet structurant
- ▶ 6 projets thématiques
- ▶ 1 appel à projets



1 PROJET STRUCTURANT : L'ICCARE-LAB



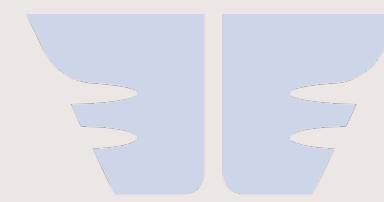
- ▶ Rassembler recherche et professionnels par grand secteur ICC
- ▶ Faire dialoguer l'ensemble de la filière ICC
- ▶ Animer les communautés
- ▶ Structurer et coordonner les activités de recherche SAPIICC
- ▶ Assurer une mission de veille et de prospective

6 PROJETS THÉMATIQUES

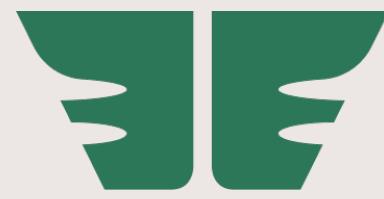
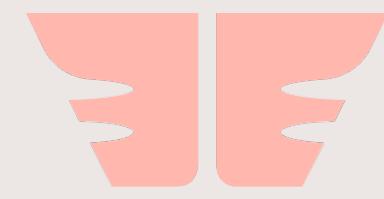
« PROJETS CIBLÉS »



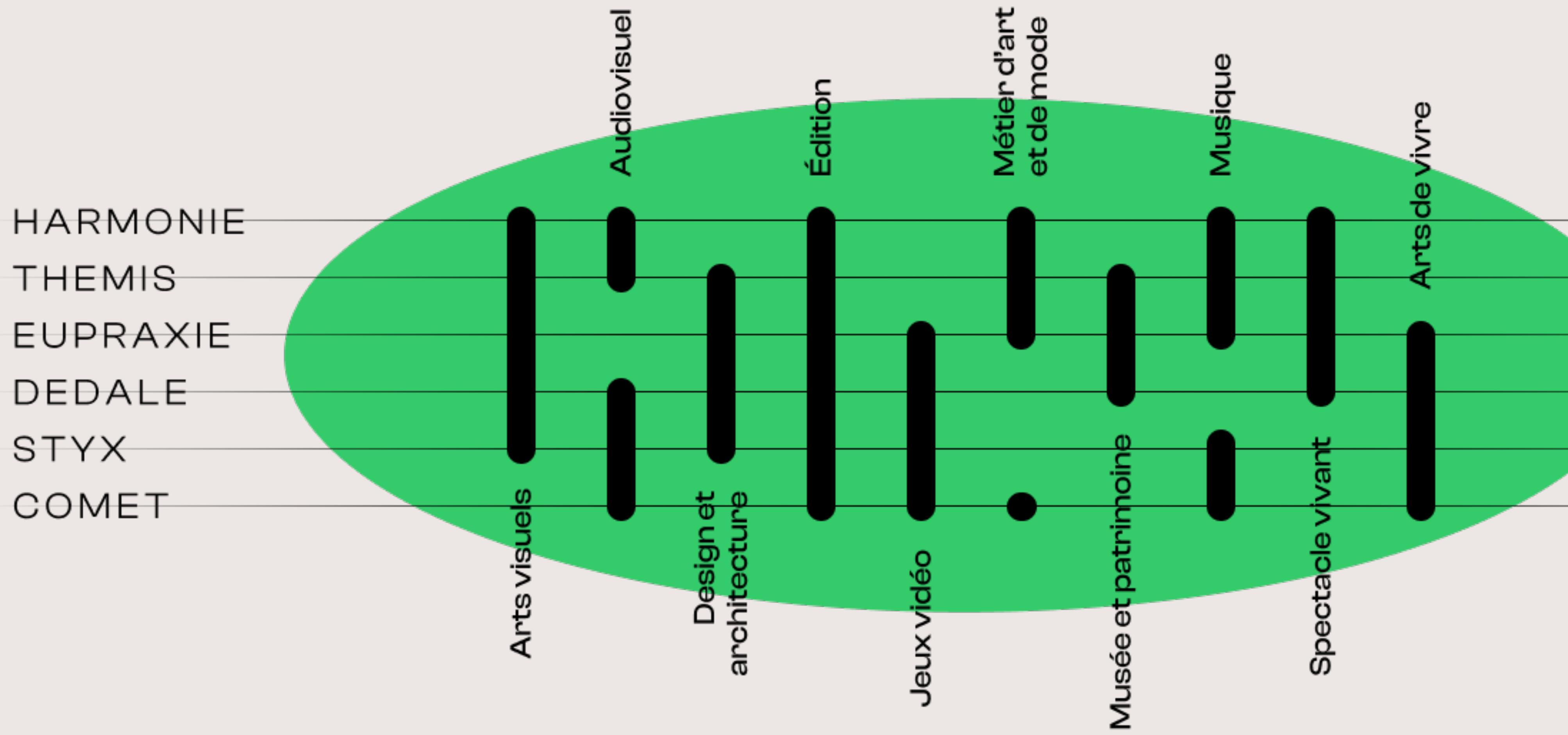
HARMONIE
THEMIS
EUPRAXIE
DEDALE
STYX
COMET



- **HARMONIE** — Créer, diffuser et produire à l'heure de l'IA et des technologies immersives
- **THEMIS** — Toucher les publics
- **EUPRAXIE** — Surmonter les crises : bien-être, démocratie, résilience
- **DEDALE** — Alternatives culturelles et créatives
- **STYX** — Les mondes infinis du métavers, pour en faire quoi ?
- **COMET** — Conception et usages des univers métaversiques



POUR UN DIALOGUE TRANSVERSAL



OUTILS COMMUNS DU PROGRAMME

- ▶ Site internet d'ICCARE pepr-iccare.fr
- ▶ Plateforme de rencontre ARIANE ariane.pepr-iccare.fr
- ▶ Rencontres +++
- ▶ Lettre trimestrielle d'ICCARE (en ligne sur le site)



PROGRAMME
DE RECHERCHE
INDUSTRIES
CULTURELLES
ET CRÉATIVES



APPELS 2026

<https://pepr-iccare/appels>



anr®

Petits Projets

Objectifs : démarrer des interactions recherche (SHS/STIC)/ICC via des financements d'amorçage

- ▶ Projets à hauteur de 20 000 euros (2 ans maximum)
- ▶ Porté par un enseignant-chercheur ou chercheur de l'ESR et écoles du MC
- ▶ Projet de recherche avec et pour ICC (y compris recherche/création)
- ▶ Évaluation par le COPROG
- ▶ Calendrier : dépôt avant le 16 février 2026 ; décision fin mars 2026, début du financement en mai 2026.

Points de vigilance

- ▶ Bien respecter le format de l'appel et les conditions d'éligibilité (avec et pour les ICC).
- ▶ L'exécution du budget devra s'opérer selon les règles d'éligibilité du CNRS et de l'ANR.
- ▶ Budget géré par la cellule administrative et financière d'ICCARE-LAB (hors stages).
- ▶ La recherche/création se distingue d'un simple projet artistique et de projets « arts/sciences », même si les différents domaines peuvent se croiser.

Contrats doctoraux

Objectifs : travailler un sujet de recherche sur un temps long (3 ans), avec et pour les ICC

- ▶ Appel en deux phases:
 - ▶ 15 mars 2026 : date de dépôt des sujets de thèse et de l'équipe d'encadrement, première sélection fin mars permettant aux directions de thèse de trouver le ou la meilleur.e candidat.e pour la thèse
 - ▶ Juin-juillet 2026 : audition du ou de la candidat.e et validation finale
- ▶ Projet porté par un enseignant chercheur ou chercheur de l'ESR et des écoles du MC
- ▶ Le lauréat rejoint l'ICCARE-LAB

Points de vigilance

- ▶ Les contrats sont alloués sous la condition d'un avis favorable FSD.
- ▶ Dans le cas où il y a une implication forte d'un partenaire industriel, un accord de consortium pourra être demandé.
- ▶ Bien respecter le format de l'appel et les conditions d'éligibilité (avec et pour les ICC).
- ▶ L'inscription à une ED est de la responsabilité de l'équipe d'encadrement.

Appel Ingénieur plateformes immersives ICC

Objectifs : expérimenter des nouveaux schémas d'interaction et d'immersion ICC autour de plateformes technologiques de l'ESR

- ▶ Ingénieur (1 an) pour travailler autour d'une plateforme de **l'équipex+ Continuum**, sur un projet porté par un EC/C en partenariat avec un acteur ICC
- ▶ Possibilité d'un accompagnement « résidence d'artiste »
- ▶ Évaluation commune ICCARE et Continuum
- ▶ Webinaire spécifique pour cet appel (date communiquée ultérieurement)
- ▶ Ouverture de l'appel le 19 janvier 2026 (cf site internet pepr-iccare.fr, onglet « appels »); dépôt avant le 16 mars 2026.

AAP ICCARE

Objectifs : financement conséquent (800 000 €-1 M€) de consortia pour des projets de recherche/ICC sur un temps long (48 mois)

- ▶ Webinaire spécifique pour cet appel : **9 janvier 2026**, 13h-14h
- ▶ Procédure:
 - ▶ Publication de l'AAP : **16 décembre 2025** à 18:00 CET
 - ▶ Limite de dépôt des lettres d'intention : **17 mars 2026** à 11:00 CET
 - ▶ Co-construction des consortium et dépôt des dossiers finaux : avril-16 juillet 2026
Limite de dépôt des projets complets : **16 juillet 2026** à 11:00 CEST
 - ▶ Projets complets évalués par un jury international opéré par l'ANR (automne 2026)
 - ▶ Contractualisation des projets : **début 2027**