

# **CONNECT- Plant being**

**Se reconnecter  
aux plantes par  
une expérience  
sensorielle de  
leurs signaux  
électrochimiques**

**20 MAI  
2026**

Mercredi  
17h30-20h

**INSTITUT  
DE PHYSIQUE DU  
GLOBE DE PARIS**

1 rue Jussieu  
75005 Paris  
Médiathèque (IPGP)

## **CONNECT-Plant being**

### **Se reconnecter aux plantes par une expérience sensorielle de leurs signaux électrochimiques**

Face aux enjeux climatiques et de végétalisation des milieux urbains, se reconnecter aux plantes et comprendre leur fonctionnement devient une clé de la soutenabilité des villes. Dans ce contexte, CONNECT-Plant Being incarne une démarche art-science au cœur des industries culturelles et créatives, faisant dialoguer nature, science et société. Le lancement de l'installation invite à explorer les signaux électrochimiques des plantes pour mieux comprendre et suivre leurs adaptations rapides au milieu urbain. CONNECT-Plant Being traduit ces signaux en une installation interactive mêlant art, approche sociale, technologie et écophysiologie végétale. Cet événement sera l'occasion d'en présenter les ambitions, de découvrir le dialogue entre art et science à travers une rencontre avec les actrices du projet, et de s'approcher au plus près de la sensibilité des plantes.

### Le studio :

Studio Organique est un studio créatif spécialisé en art numérique, né d'une conviction : la technologie peut être un pont vers la nature, plutôt qu'une barrière. À travers nos créations, nous explorons un monde où le savoir humain et l'innovation servent à vivre en symbiose avec le vivant.

JULIETTE LEFAY,  
THÉO BRICE,  
NIL DRALOSCONA  
et JULIE LE BOT

### Les laboratoires :

Résolument interdisciplinaire, la recherche scientifique sur les plantes au LIED s'intéresse à la fois à leurs réponses biologiques, à ce que cela implique comme perceptions humaines et rapport au vivant en général. Avec cette conviction que l'approche scientifique est fondamentale pour répondre aux enjeux actuels.

DELPHINE BONNIN,  
LOU-ANN BIANCOTTO,  
FRÉDÉRIC FILAINE,  
FRANÇOIS BOUTEAU,  
PATRICK LAURENTI,  
PATRICE MEIMOUN,  
AURORE GIRIER-TIMSIT et  
LUCIA SYLVAIN BONFANTI

Tenant de croiser des approches écologiques et géographiques sur les plantes, les chercheurs du LADYSS s'intéressent à la fois aux comportements des plantes dans différents contextes socio-spatiaux (urbain/rural) et à la manière dont les humains mobilisent les végétaux dans leurs pratiques et représentations.

ÉTIENNE GRÉSILLON,  
CLÉMENT GROS et  
LUCIA SYLVAIN BONFANTI

**17h30-18h**

### **Accueil**

**18h-18h30**

### **Rencontre art et science**

Animée par JULIE LE BOT  
(Studio Organique)

Avec DELPHINE BONNIN  
(biologiste végétale,  
CNRS, LIED) et  
JULIETTE LEFAY  
(cofondatrice Studio  
Organique)

**18h30-19h**

### **Présentation de l'installation CONNECT-Plant being**

Par l'équipe

**19h-20h**

### **Temps d'échanges autour d'un cocktail**

### **Séance de dédicaces du livre**

*Sensibles par Nature,  
la vie invisible des plantes  
révélée par les sciences*  
de DELPHINE BONNIN et  
LUCIA SYLVAIN BONFANTI  
paru aux éditions Ulmer

**Temps de découverte  
de Plant being**  
de Studio Organique



# CONNECT

Rencontre art-science et vernissage de l'installation  
du projet CONNECT-Plant Being  
Avec le soutien de l'Université Paris Cité et  
l'Institut de physique du globe de Paris



<http://pepr-icare.fr>



Le projet CONNECT-Plant Being bénéficie d'un financement « Petits projets » dans le cadre du programme de recherche ICCARE.

Le programme de recherche ICCARE bénéficie d'une aide de l'État gérée par l'Agence nationale de la recherche au titre de France 2030 portant la référence ANR-23-PEIC-0001.