

Quelle place pour les Industries culturelles et créatives dans la ville de demain ?

**26 NOVEMBRE
2026**

Jeudi
9h30-18h30

**MAINS
D'ŒUVRES**

1 rue Charles Garnier
93400 Saint-Ouen-sur-Seine

Quelle place pour les Industries culturelles et créatives dans la ville de demain ?

Les programmes de recherche Industries culturelles et créatives (PEPR ICCARE) et Ville durable et bâtiments innovants (PEPR VDBI) constituent respectivement les volets de recherche des stratégies nationales d'accélération « Industries culturelles et créatives » et « Solutions pour la ville durable et les bâtiments innovants » de France 2030. Au-delà de leurs objets propres, les deux programmes partagent une même ambition : structurer des communautés de recherche ouvertes sur les acteurs professionnels et inscrire leurs travaux au plus près des transformations contemporaines. Leurs questionnements se rejoignent ainsi sur plusieurs terrains où dimensions culturelles, techniques et environnementales sont indissociables : l'architecture et le patrimoine, le design, la transition écologique des infrastructures, mais aussi les représentations et les imaginaires qui accompagnent ces transformations. Ces convergences ouvrent un espace de réflexion commun sur les manières d'habiter, de concevoir et de transformer les environnements de demain.

Il nous a donc semblé naturel de réunir les deux programmes autour d'un enjeu commun, afin de confronter les approches, de partager les expériences et d'ouvrir la voie à de futures collaborations : quelle place les industries culturelles et créatives peuvent-elles prendre dans la ville de demain ?

Cette question sera abordée sous différents angles – social, géographique, anthropologique ou politique – en faisant dialoguer recherches et expériences, passées ou en cours. Il s'agira également de déplacer quelque peu le regard porté sur nos objets et nos méthodes, en laissant une place à l'imaginaire, au décalage et à la poésie. Nous pourrions pour cela compter sur le concours de l'Agence nationale de psychanalyse urbaine (ANPU), collectif artistique qui ausculte les villes et les territoires en détournant, avec humour, les codes de la psychanalyse.

JEUDI 26 NOVEMBRE

9h30-10h

ACCUEIL

10h-10h30

MOTS D'OUVERTURE

Par LUCILE MENDOZA

(U. Gustave Eiffel, PEPR VDBI),

SOLVEIG SERRE

(CNRS, PEPR ICCARE),

FABIENNE QUÉMÉNEUR

(ANPU),

CLAIRE ROULLET

(ANPU)

10h30-11h15

NICOLAS DETRY

(Semper Architecture)

Concilier la préservation

du patrimoine avec

l'innovation urbaine

11h15-11h30

PAUSE

11h30-12h45

QUEL RÔLE POUR LA CULTURE DANS LA LUTTE CONTRE LES SÉGRÉGATIONS SPATIALES ?

Animée par

VOLNY FAGES

(ENS Paris-Saclay)

Avec LIONEL ARNAUD

(Sciences Po Toulouse),

SÉBASTIEN ESCANDE

(U. Gustave Eiffel),

MAUD LE FLOCH

(POLAU),

LAURENT MEYER

(U. Gustave Eiffel) et

CAROLINE RAFFIN

(Le Fourneau)

12h45-14h

DÉJEUNER

14h-15h15

FIL ROUGE DE L'ANPU

15h15-16h45

COMMENT ÉVITER LA STANDARDISATION CULTURELLE ET GÉOGRAPHIQUE DANS LA VILLE DE DEMAIN ?

Animée par

EMMANUELLE LALLEMENT

(U. Paris 8 Vincennes-Saint-Denis)

Avec

EMMANUEL DELAMARRE

(EuraCreative),

NICOLAS DÉTRIE

(Yes We Camp),

CATHERINE GAUTHIER

(ENSA Clermont-Ferrand) et

CHLOÉ ROMERA

(Compagnie les Maraudeurs)

16h45-17h

PAUSE

17h-18h30

COMMENT LES RÉCITS, LES IMAGINAIRES ET LA FICTION PERMETTENT DE PENSER LA VILLE DE DEMAIN ?

Animée par

GUILLAUME POUYANNE

(U. de Bordeaux)

Avec FRANÇOIS GERMINET

(CY Cergy Paris Université),

ALAIN MUSSET

(EHESS) et

MATHIEU TRICLOT

(UTBM)

18h30-21h

COCKTAIL

Ci-gîte : laboratoire

d'échecologie urbaine

21h

SYNCHRONISATION ACCIDENTELLE

Performance librement inspirée

de l'ouverture

de l'opéra de Verdi

« La Force du destin »

Avec LIONEL MARTIN

(saxophone baryton & machines),

AGATHE PARÉ-COMONT

(danse),

LUC ROBÈNE

(guitare) et

ARMA LUX

(création vidéo)



ICCARE



<http://pepr-iccare.fr>



anr®



Les programmes de recherche ICCARE et VDBI bénéficient d'une aide de l'État gérée par l'Agence nationale de la recherche au titre de France 2030 portant les références ANR-23-PEIC-0001 et ANR-22-PEVD-0001.